

# Chor-Konzert

Musik aus Wales – dem Land der Lieder 

## Rhos Orpheus Male Choir

Einer der besten Männerchöre in Wales

**Frauenchor „Harmonie“ St. Magnus**

aus Everswinkel

**Männerchor „Lyra“ Lette**

---

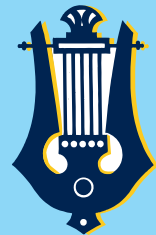
**Sonntag | 29. September 2019 | 17:00 Uhr**

**St.-Vitus-Kirche Lette**

Eintritt: 13,- €

Männerchor  
**Lyra** Lette

---



1850



## Rhos Orpheus Male Voice Choir

Gegründet 1957

Das Wrexham County (Kreis Wrexham in Wales) hat eine Partnerschaft mit dem Märkischen Kreis seit 1977. Im Rahmen dieser Partnerschaft war der „MGV Volmequelle Scherl“ in Meinerzhagen der erste Chor, der mit dem Rhos Orpheus Chor Kontakt aufnahm. Es kam zu zahlreichen Besuchen in Deutschland und Wales und zu einer einmaligen Freundschaft, die bis zum heutigen Tag besteht.

Initiiert wurde der Kontakt durch den damaligen Vorsitzenden des „MGV Volmequelle Scherl“, Günter Kaempf. Die Kontakte ins Münsterland wurden geknüpft durch seinen Sohn, Michael Kaempf, langjähriger 2. Vorsitzender des „MGV Lyra Warendorf“ (Verein wurde 2017 aufgelöst). Die Wälder wurden nach Warendorf eingeladen, gaben ein begeistertes Konzert in der Marienkirche in Warendorf und fanden Freunde unter den Warendorfer Sängern, was dazu führte, dass in den nachfolgenden Jahren folgten noch zwei weitere Besuche und Konzerte stattfanden! Nach Auflösung des „MGV Lyra Warendorf“ wechselten einige Sänger zum „MGV Lyra Lette“ und da der Orpheus Chor in diesem Jahr wieder den „MGV Volmequelle Scherl“ in Meinerzhagen besucht, hat Michael Kaempf, jetzt Sänger im „MGV Lyra Lette“ die Chance genutzt, den Chor wieder ins Münsterland einzuladen, diesmal nach Lette!

## Auftritte des Rhos Orpheus Choir

Konzerte in Deutschland, Holland, Belgien, Schweden, Norwegen, Zypern, aber auch in Übersee. Konzerte in den USA: Philadelphia, Chicago, New York, im Hauptquartier der Vereinten Nationen und ein Auftritt in Milwaukee vor 45000 Zuhörern.

Die vielleicht interessanteste Einladung kam 1980 aus China. Kurz nach der Kulturrevolution war der Rhos Orpheus der erste westliche Chor, der in China (Shanghai und Hong Kong) auftreten durfte. 1992 wurde der Chor nach Israel eingeladen, wo er mehrere Konzerte auch mit dem Haifa Symphonie Orchester gab.

Neben einem Geburtstagsständchen für die Queen standen Konzerte in der Royal Albert Hall London, der Royal Philharmonic Hall in Liverpool oder Victoria Hall in Stoke on Trent auf ihrem Programm. Hervorzuheben sind viele jährlich stattfindenden Konzerte zugunsten karitativer Einrichtungen

## Repertoire

Der Chor verfügt über ein breitgefächertes Repertoire. Beginnend bei sakraler Musik des 16. Jahrhunderts singen sie Opernchöre, Spirituals, Volkslieder bis hin zu moderner Musik. Großen Wert legt man auf die Werke walisischer Komponisten als Beitrag zur Erhaltung walisischer Sprache und Kultur.

Dirigent und Musikalischer Direktor ist Eifion Wyn Jones (seit 2004)

Piano: Rachel Phillips (seit 2005)





# HARMONIE

St. Magnus 

*Der Frauenchor „Harmonie“ St. Magnus aus Everswinkel besteht derzeit aus 34 aktiven Sängerinnen im Alter von 30-65 Jahren. Zum Repertoire des Chores gehört zum großen Teil neues geistliches Lied, welches in Gottesdiensten und zu besonderen Anlässen wie Firmung, Hochzeiten und Ehejubiläen vorgetragen wird. Aber auch englische, französische und lateinische Gesänge im modernen Gewand (wie z. B. die „Little Jazz Mass“ von Bob Chilcott) oder weltliche Songs werden gerne gesungen.*

